

Die **Bild-/Objekt-/Materialdatenbank (BOM)** unterstützt als **interdisziplinäre Informationsplattform** Lehre und Forschung an der BURG.

Im Pool **Kunst- und Designwissenschaften** werden ca. 24.000 Bilder aus Kunst-, Architektur- und Designgeschichte für Referate, Vorlesungen sowie Seminar- und Abschlussarbeiten bereit gestellt. Mit der Connector-Funktion kann die Suche auf über eine Million Bild-Datensätze ausgeweitet werden. Es besteht außerdem die Möglichkeit, für Lehrveranstaltungen benötigtes Bildmaterial einscannen zu lassen.

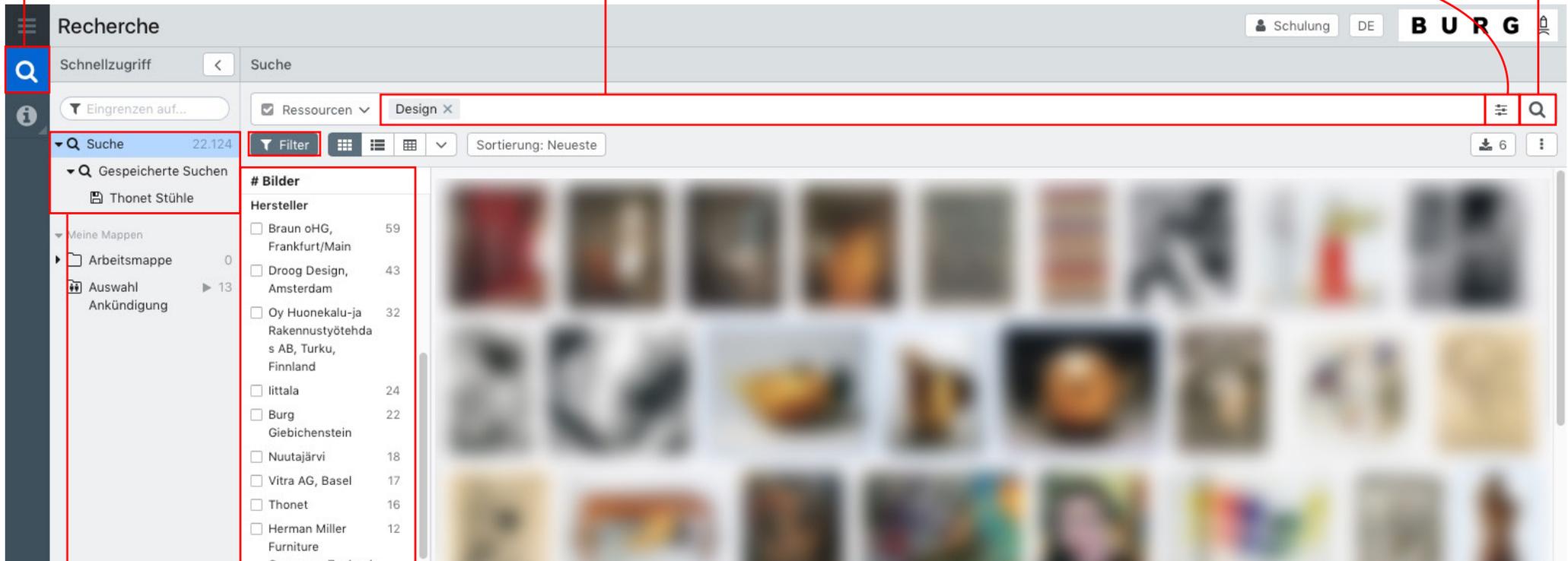
Der Pool der Materialsammlung dient zur internen Verwaltung der Sammlung. Für Materialrecherchen steht die Datenbank des Material-Archivs zur Verfügung, dessen Mitglied die BURG seit 2021 ist. Auch die Hochschulsammlung und das Hochschularchiv sowie die Öffentlichkeitsarbeit haben im Hintergrund je eigene Bereiche mit gesonderten Zugangsregelungen.

**LUPE**  
 – **setzt die Suche zurück**, arbeitet man in einer Mappe, kommt man u.a. hierüber zurück zur Suche

**EINFACHE SUCHE**  
 – durchsucht die meisten Felder im **Volltext**  
 – Suchbegriffe können kombiniert werden  
 – Suchbegriffe aus Listen werden angeboten

**EXPERTENSUCHE**  
 siehe S. 7

Klicke auf diese Lupe löst die Suche aus, alternativ kann im Suchfenster die Enter-Taste benutzt werden.



**GESPEICHERTE SUCHEN**

– **Suchanfragen** können gespeichert werden (d.h. Suchkombinationen in der Einfachen Suche und/oder Expertensuche)  
 – diese Option ist im **3-Punkte-Menü** rechts oberhalb des Suchergebnis-Fensters zu finden  
 – ruft man **zu einem späteren Zeitpunkt** eine gespeicherte Suche auf, wird die Suchanfrage neu ausgeführt

**SUCHE MIT FILTER**

– der **Filter** wird über den Filter-Button aktiviert  
 – im Filter erscheinen von den ausgewählten Pools die Felder, bei denen Listen hinterlegt sind – es werden jeweils nur Listenwerte angezeigt, die auch zur Treffern führen

– sind **eine oder mehrere Filteroptionen** ausgewählt, schränken sich die angezeigten Felder im Filter ein – auf nur die **Suchmöglichkeiten**, die in Kombination mit den bereits ausgewählten Filteroptionen zu Treffern führen  
 – wird der Filter wieder **deaktiviert**, verschwindet die getroffene Auswahl

**HINWEIS**

Die Inhalte der BOM sind auf verschiedene Pools aufgeteilt, z.B. „Kunst- und Designwissenschaften“ oder „Materialsammlung“.

Die Pools können unter „Ressourcen“ ausgewählt werden (s. Seite 5).

Jeder Pool hat seine eigenen Datenfelder und Listen, dies beeinflusst sowohl die Filter als auch Expertensuche.

- Wechsel zwischen **Kachel-, Listen- und Tabellenansicht**; über ▼-Zeichen weitere Einstellungen möglich
- **Sortier-Reihenfolge** festlegen

- **Download** der ausgewählten Datensätze
- über 3-Punkt-Menü stehen weitere **Optionen** zur Verfügung

The screenshot displays the 'Recherche' (Search) interface of the BOM system. The main area shows a grid of search results under the heading '# Bilder'. On the left, there is a sidebar with navigation options like 'Suche' (22.124 results), 'Gespeicherte Suchen', and 'Arbeitsmappe'. Below the sidebar is a list of manufacturers and artists with checkboxes and counts. The main grid shows a grid of image thumbnails. At the top right, there are user information (Schulung, DE) and the BURG logo. Below the search bar, there are filters for 'Ressourcen' and 'Design', and a sorting dropdown set to 'Sortierung: Neueste'. At the bottom right, there are icons for '6' items selected and a 3-dot menu. The bottom status bar shows '1 - 100 aus 1.275' and '6 ausgewählt'.

Recherche

Schnellzugriff < Suche

Eingrenzen auf...

Ressourcen Design X

Filter

Sortierung: Neueste

6

Suche 22.124

Gespeicherte Suchen

Thonet Stühle

Meine Mappen

Arbeitsmappe 0

Auswahl 13

Ankündigung

# Bilder

Hersteller

|                          |   |    |
|--------------------------|---|----|
| <input type="checkbox"/> | Braun oHG, Frankfurt/Main                             | 59 |
| <input type="checkbox"/> | Droog Design, Amsterdam                               | 43 |
| <input type="checkbox"/> | Oy Huonekalu-ja Rakennustyötehdas AB, Turku, Finnland | 32 |
| <input type="checkbox"/> | littala   | 24 |
| <input type="checkbox"/> | Burg Giebichenstein                                   | 22 |
| <input type="checkbox"/> | Nuutajärvi  | 18 |
| <input type="checkbox"/> | Vitra AG, Basel                                       | 17 |
| <input type="checkbox"/> | Thonet  | 16 |
| <input type="checkbox"/> | Herman Miller Furniture Company, Zeeland, Michigan    | 12 |
| <input type="checkbox"/> | Fritz Hansens Eft. A/S, Kopenhagen                    | 7  |

Mehr...

Künstler

|                          |                        |    |
|--------------------------|------------------------|----|
| <input type="checkbox"/> | Rams, Dieter           | 75 |
| <input type="checkbox"/> | Aalto, Alvar           | 60 |
| <input type="checkbox"/> | De Lucchi, Michele     | 42 |
| <input type="checkbox"/> | Eames, Charles und Ray | 39 |
| <input type="checkbox"/> | Frank, Josef           | 37 |
| <input type="checkbox"/> | Franck, Kaj            | 32 |
| <input type="checkbox"/> | Anonym                 | 31 |

Information, wie viele **Datensätze pro Seite** angezeigt werden sowie **Gesamt-Anzahl** der gefundenen Datensätze

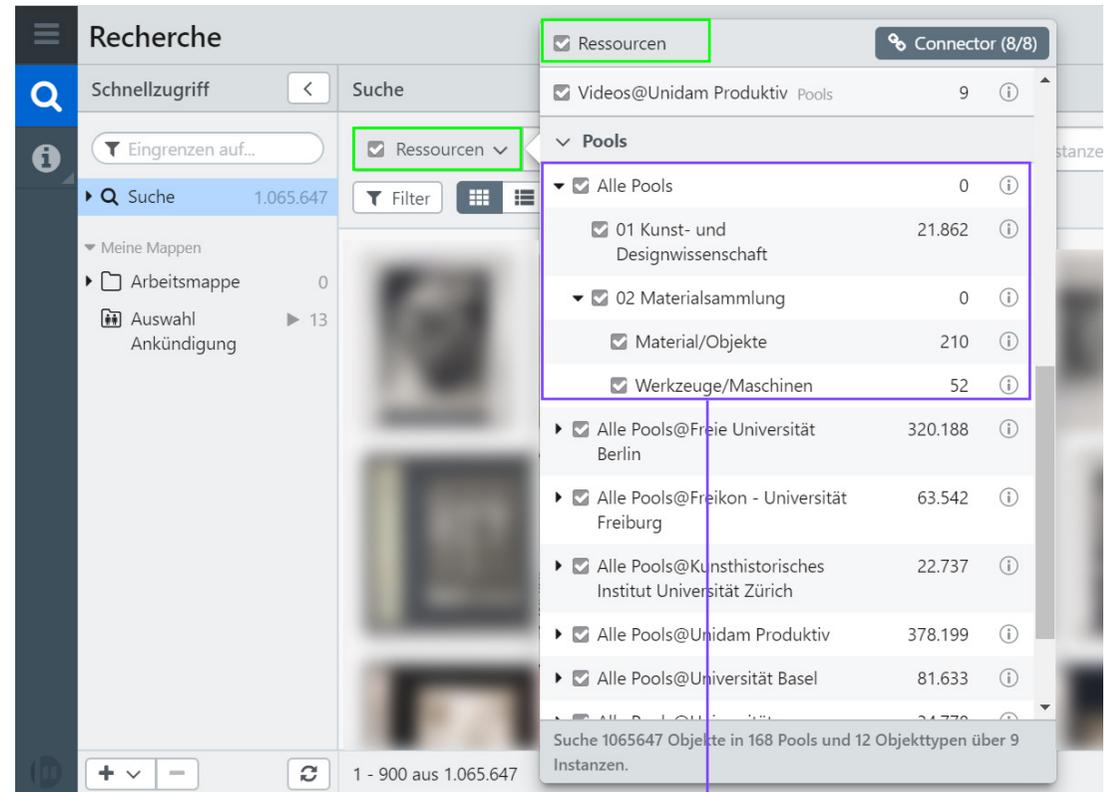
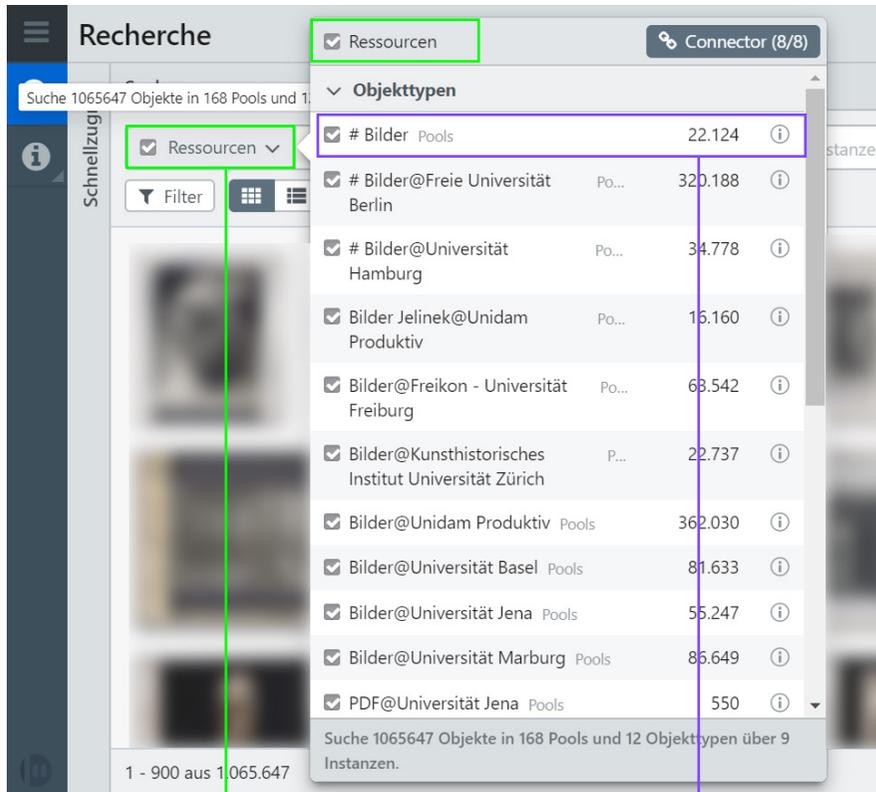
— Anzahl der markierten, also ausgewählten Datensätze (blau umrandet)  
— Klick auf den **x-Button** deaktiviert die Auswahl.

— im Suchergebnis **vor- und zurückblättern**  
— im Seitenzahl-Feld kann auch direkt eine **Seitennummer** eingegeben werden.

1 - 100 aus 1.275

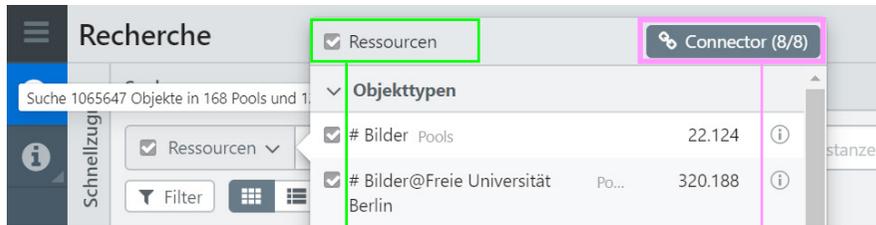
6 ausgewählt. X

1 / 13



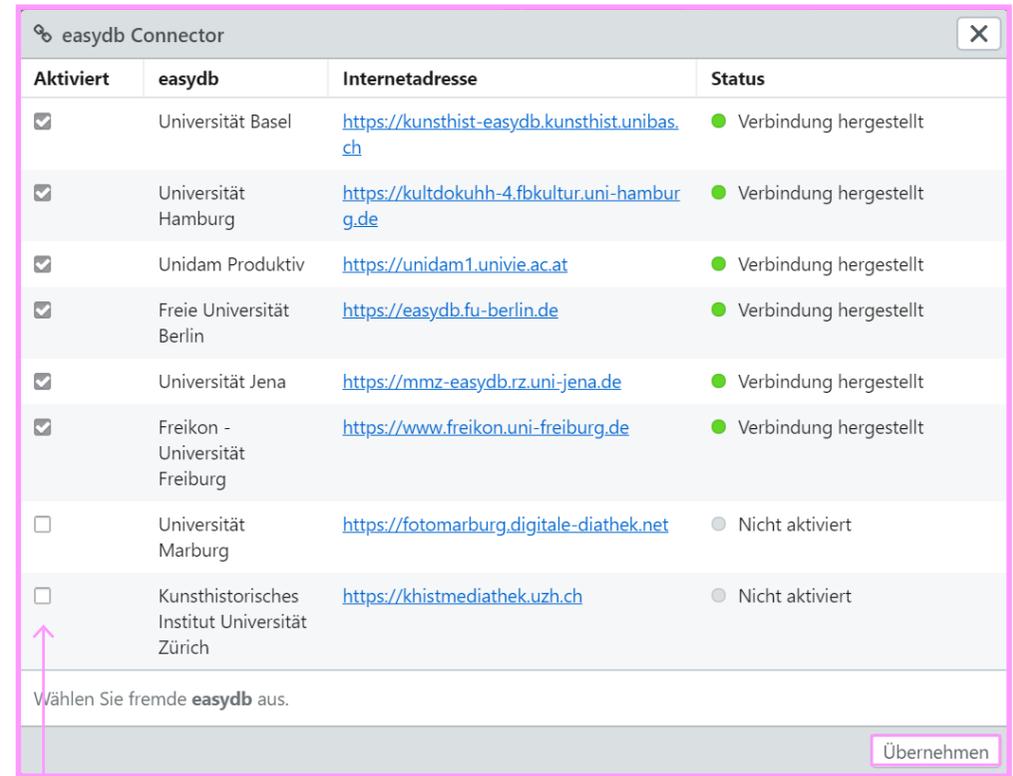
**RESSOURCEN**

- Auswahl der Pools, in denen gesucht wird; es müssen jeweils oben die ‚Objekttypen‘ und weiter unten die zugehörigen ‚Pools‘ aktiviert bzw. deaktiviert werden
- die Pools der BURG finden sich bei den Pools unter „Alle Pools“.
- zusätzlich muss bei den Objekttypen der oberste Objekttyp „Bilder“ aktiviert sein



- Die Pools der **Connector-Partner** bieten weiteres Bildmaterial für die Kunst- und Designwissenschaften.
- Sie können u.a. über die **Häkchen** unter **Ressourcen** aktiviert/deaktiviert werden, erscheinen dann aber immer noch in der Liste.
- Mit Mausklick + Strg/Cmd-Taste können alle Ressourcen gleichzeitig ausgewählt/abgewählt werden.

Sie können über den **Connector-Button** auch ganz deaktiviert und reaktiviert werden.



– im Pop-Up-Fenster können die einzelnen **Connector-Partner** über die Häkchen links **aktiviert/deaktiviert** werden.

– zum Speichern der Einstellungen unten rechts auf „**Übernehmen**“ klicken.

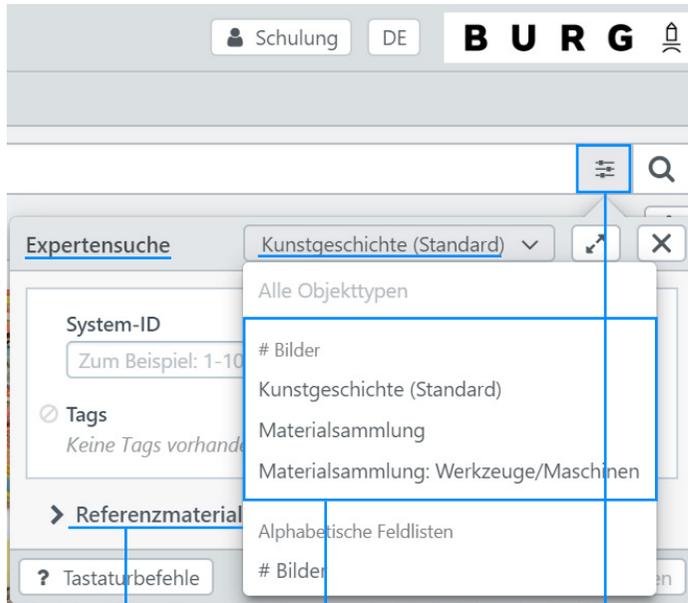
– wurde ein Connector-Partner reaktiviert oder ist neu hinzugekommen, müssen nach dem „Übernehmen“ stets noch die zugehörigen Objekttypen und Pools unter Ressourcen aktiviert werden.

– Mit Mausklick + Strg/Cmd-Taste können alle Partner gleichzeitig ausgewählt/abgewählt werden.

Der „Connector“ bietet die Möglichkeit, in Bildbeständen von Partnerhochschulen bzw. -instituten zu suchen.

Jeder Connector-Partner hat unter Ressourcen seine eigenen Objekttypen und Pools.

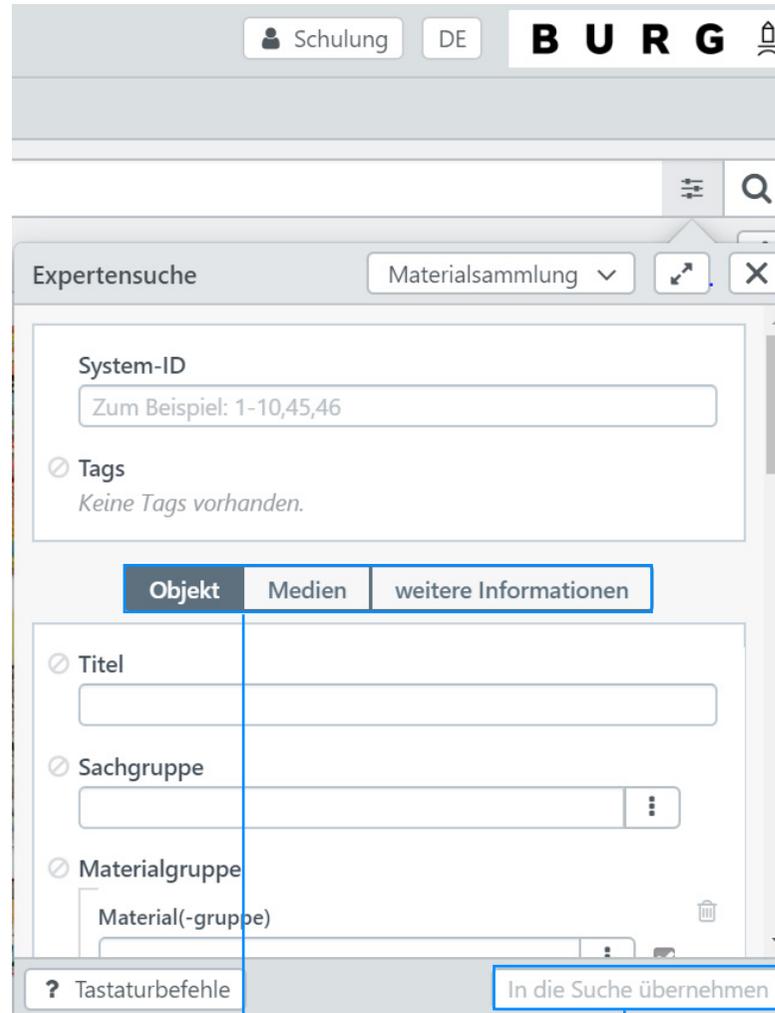




Die Felder für die Maske „Kunstgeschichte“ erscheinen, wenn man auf Referenzmaterial klickt.

Hier die Maske zum Pool auswählen, in dem man suchen will.

Expertensuche über diesen Button aufrufen.



Bei der Materialsammlung kann man hier zwischen den Reitern wählen.

Wenn ein Suchbegriff in der Expertensuche ausgewählt wurde, muss er noch in die Suche übernommen werden.

Bei Fragen und Problemen bitte wenden an:

**bom@burg-halle.de**

Team der Bild/Objekt/Materialdatenbank:  
 Dr. Sandra König  
 Projektkoordinatorin  
 T +49 (0) 345 7751-58013 (Mo + Fr vorm)  
 sakoenig@burg-halle.de

Carolin Augustin  
 Projektmitarbeiterin  
 T +49 (0) 345 7751-58012 (Mo + Mi)  
 augustin@burg-halle.de

Burg Giebichenstein  
 Kunsthochschule Halle  
 University of Art and Design  
 Neuwerk 7  
 06108 Halle (Saale), Germany

www.burg-halle.de  
 www.burg-halle.de/bom

Die Expertensuche ist Pool-spezifisch, d.h. es können jeweils nur die Felder eines bestimmten Pools zur Suche ausgewählt werden. Die Maske zum Pool „Kunst- und Designwissenschaften“ heißt „Kunstgeschichte“. Sind Sie für weitere Pools der BOM freigeschaltet, sehen Sie an dieser Stelle die anderen Maskenbezeichnungen.

Die Connector-Partner haben jeweils eigene Masken. Eine Expertensuche über alle Connector-Partner hinweg z.B. im Feld „Künstler“ ist daher nicht möglich.