

**PRESSEMITTEILUNG  
41–2023**

Burg Giebichenstein  
Kunsthochschule Halle  
University of Art and Design

15. November 2023

**Monatsvorschau Dezember 2023  
Veranstaltungen, Projekte und Ausstellungen der  
Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle****Noch bis Sonntag, 10. Dezember 2023**

Ausstellung zum *GiebichenStein Designpreis 2023*

Die Ausstellung zum GiebichenStein Designpreis zeigt nominierte und ausgezeichnete Arbeiten von Studierenden des Fachbereichs Design der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, die damit einen faszinierenden Einblick in neueste Designkonzepte, innovative Materialien und experimentelle Projekte gibt. Der ausgelobte Preis wird in vier Kategorien, Beste Idee/Bestes Konzept, Beste Kommunikation, Engagiertestes Anliegen und Interessantestes Experiment, vergeben – zudem werden vier Sonderpreise verliehen. Für die begehrte Auszeichnung bewerben sich Design-Studierende mit ihren zur Jahresausstellung gezeigten Arbeiten.

Ort: Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Neuwerk 11, 06108 Halle (Saale)

Öffnungszeiten: Täglich 14 bis 19 Uhr

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <http://www.burg-halle.de/hochschule/hochschulkultur/giebichenstein-designpreis/>

**Noch bis Donnerstag, 14. Dezember 2023**

Ausstellung in Weimar: *Songs of Myself* – Arbeiten der Studienrichtung Buchkunst

Die Studienrichtung Buchkunst der BURG präsentiert noch bis zum 14. Dezember 2023 Arbeiten zu Walt Whitmans Gedichtzyklus *Songs of Myself* in der gleichnamigen Ausstellung in der Universitätsbibliothek der Bauhaus-Universität Weimar. Unter der Leitung von Prof. Sabine Golde, Professorin für Buchkunst, erhielten die Studierenden im Sommersemester 2023 die Möglichkeit, in einem internen Wettbewerb den historischen Druckbögen ein zeitgemäßes Design zu geben. Die Arbeiten der Gewinner\*innen und alle weiteren Ergebnisse des Wettbewerbs werden in der Ausstellung präsentiert.

Ort: Universitätsbibliothek, Steubenstraße 6-8, 99423 Weimar  
Öffnungszeiten: Mo bis Fr 9 bis 23 Uhr, Sa 10 bis 23 Uhr, So geschlossen  
Weitere Informationen: <https://www.uni-weimar.de/de/universitaet/aktuell/bauhausjournal-online/titel/buchkunst-ausstellung-in-der-universitaetsbibliothek-praesentiert-zeitgemaesse-entwuerfe-des-gedichtzyklus/>



### **Noch bis Donnerstag, 11. Januar 2024**

Ausstellung: *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus

Die Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* gibt einen Einblick in die Werke von neun jungen Künstler\*innen und Designer\*innen, die an der BURG studierten und in den Jahren 2022 und 2023 ein Stipendium der Graduiertenförderung erhielten. Die Schau lädt dazu ein, die vielfältigen Arbeitsergebnisse aus Kunst und Design – die von komplexen mehrteiligen Rauminstallationen und künstlerischen Publikationen Fotografien, Arbeiten aus Textil bis hin zu Duftsets reichen – in der Burg Galerie im Volkspark zu entdecken.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Öffnungszeiten: Täglich 14 bis 19 Uhr vom 24.12. bis einschließlich 31.12.2023 geschlossen.

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/graduirt-praesentiert-19/>

### **Noch bis Freitag, 9. Februar 2024**

Ausstellung in Schkeuditz: *Mit wenig oder mit dem, was da ist* – Arbeiten des Studiengangs Innenarchitektur

Der Studiengang Innenarchitektur zeigt in einer Art Diorama-Ausstellung die Ergebnisse, die im Rahmen des Seminars *Entwurf- und Ausbaukonstruktion* entstanden sind. Das Mitteldeutsche Modecentrum (MMC), das durch die Globana-Firmengruppe als Förderpartner\*in am Projekt beteiligt war, bildet hier auch den ausgewählten Ausstellungsraum. Die Anforderung der zwölf beteiligten Studierenden war es, einen nachhaltig realisierten Pop-Up-Store zu entwickeln, der dem Leitspruch der toskanischen Küchentradition (*con poco o niente*) entsprechend *mit wenig oder dem, was da ist*, folgt. Gezeigt werden die sechs Pop-Up-Store-Konzepte in sechs Showrooms mit maßstabgetreuen Arbeitsmodellen, Mock-Ups und Zeichnungen sowie sechs filmisch bearbeiteten Trailern, die in Zusammenarbeit mit dem Mailänder Videokünstler Davide Rapp entstanden sind.

Ort: Mitteldeutsches Modecentrum (MMC) Leipzig am Münchener Ring 2, 04435 Schkeuditz

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Öffnungszeiten: Di 9 bis 18 Uhr, So/Mo/Mi/Do 9 bis 17 Uhr, Fr 9 bis 13 Uhr, Sa geschlossen

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/eine-zweite-chance-fuer-leerstand-in-stadt-und-land-mit-wenig-oder-mit-dem-was-da-ist/>

### **Noch bis Mittwoch, 14. August 2024**

Ausstellung in Köln: *Schrift und Zeichen* – Arbeiten der Studienrichtung Buchkunst

Seit fast zehn Jahren besteht eine Kooperation zwischen dem Kolumba, Kunstmuseum des Erzbistums



Köln, und Studierenden, Alumni sowie Lehrenden der Studienrichtung Buchkunst der BURG. Zum Thema der neuen Jahresausstellung *Schrift und Zeichen* wurden Arbeiten ausgewählt, die einen besonderen Fokus auf Medien der Kommunikation haben und die die Lesbarkeit bis an ihre Grenzen erforschten. Das schließt digitale Bewegtbilder in Echtzeit ebenso ein wie Objekte und Bücher, die in den Werkstätten der BURG entstanden sind. Das Spektrum reicht von Bleisatz und Buchdruck, bis hin zu Texturen aus der Weberei oder Blätterbarem aus Emaille.

Ort: Kolumba, Kolumbastraße 4, 50667 Köln

Öffnungszeiten: Mo bis So, 12 bis 17 Uhr, Di geschlossen

Eintritt: Erwachsene 8 Euro, ermäßigt 5 Euro, Personen unter 18 Jahre kostenfreier Eintritt

Weitere Informationen: <https://www.kolumba.de>

### **Samstag, 2. Dezember 2023, 19 bis 23 Uhr**

Langer Abend der Galerien: Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* in der Burg Galerie im Volkspark und die Ausstellung zum GiebichenStein Designpreis 2023 in der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt

Zum Langen Abend der Galerien lädt die Burg Galerie im Volkspark Halle in die Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* ein. Um 19 Uhr findet ein Artist Talk mit den Künstler\*innen Heike Rinde und Jorge Sanchez Di Bello statt. Danach beginnt um 20 Uhr die Buchvorstellung mit anschließendem Gespräch mit dem Künstler Jakob Schreiter. Moderiert wird der Abend von Dr. Jule Reuter, Kuratorin der Ausstellung und Leiterin der Burg Galerie. Ebenfalls geöffnet ist die Ausstellung zum GiebichenStein Designpreis 2023 in der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale) und Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Neuwerk 11, 06108 Halle (Saale)

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/graduirt-praesentiert-19/>

### **Sonntag, 3. Dezember 2023, 15 Uhr**

Ausstellungsrundgang: *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus

Jeden Sonntag führen um 15 Uhr Burg-Studierende der kunstpädagogischen Studiengänge durch die Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt und Teilnahme: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

### **Donnerstag, 7. Dezember, bis Freitag, 29. Dezember 2023**

Ausstellung in Wien: *IDYLL UND DESASTER* – Arbeiten der Studienrichtungen Malerei und Bildhauerei/Figur

Studierende und Alumni der Studienrichtungen Malerei und Bildhauerei/Figur präsentieren in Wien die transdisziplinäre Ausstellung *IDYLL UND DESASTER* im Kulturraum Spitzer. Gezeigt werden bildhauerische und (sound-)installative Werke, Zeichnungen, Malereien und fotografische Arbeiten in

einem gemeinsamen Raum. Dieser wird durch zusätzliche Formate mit den darstellenden und angewandten Künsten verbunden.

An verschiedenen Abenden wird die Ausstellung durch sprachkünstlerische Werke von Stephan Langer und Maria Muhar, Master-Studierende des Instituts für Sprachkunst Wien, ergänzt. Hierbei geht es um einen erweiternden Zugang zur Ausstellung, in welchem Sprache neben Skulptur in den Raum gesetzt wird. Das TEAM HEFTIG wird eine ihrer *heftigen Lesungen* zelebrieren – ein Format, das Menschen aus verschiedenen Bereichen (Hochschulen, Künstler\*innen und Laien) einlädt, ihre Texte auf die Bühne zu bringen. Die Eröffnung findet am Mittwoch, 6. Dezember, ab 19 Uhr statt. Stephan Langer und Maria Muhar von #BBF\_Productions werden anwesend sein.

Ort: Spitzer, Taborstraße 10, Innenhof links, 1020 Wien

Öffnungszeiten: Do bis So 17 bis 22 Uhr, Mo bis Mi geschlossen

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/ausstellungen/a/idyll-und-desaster-arbeiten-der-studienrichtungen-malerei-und-bildhauereifigur/>

### **Sonntag, 10. Dezember 2023, 15 Uhr**

Ausstellungsrundgang: *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus

Jeden Sonntag führen um 15 Uhr Burg-Studierende der kunstpädagogischen Studiengänge durch die Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt und Teilnahme: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

### **Montag, 11. Dezember 2023, 17 Uhr**

Vorlesungsreihe: *Erzählte Textilgeschichte* – Dr. Petra Leutner, Professorin für Modetheorie und Ästhetik, Akademie Mode & Design, Hamburg

Prof. Bettina Göttke-Krogmann, Professorin der Studienrichtung Textildesign, organisiert die Vorlesungsreihe *Erzählte Textilgeschichte* und lädt Gäste zu Themen rund um Textilien und deren Verwendung vom Mittelalter bis in die digitale Ära ein. Am Montag, 11. Dezember 2023, stellt Dr. Petra Leutner, Professorin für Modetheorie und Ästhetik der Akademie Mode & Design, Hamburg, ihren Vortrag *Secondhand-Mode und Trends – Wie geht das zusammen?* vor. Der Vortrag analysiert das Wachstum des Secondhand-Marktes in den USA und Europa im Vergleich zum primären Kleidungsmarkt. Er hinterfragt in diesem Kontext die Bedeutung des Begriffs *Trend* und untersucht dessen potenzielle Auswirkungen auf die Modebranche.

Ort: Die Veranstaltung erfolgt online via Zoom.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/erzaehlte-textilgeschichte/>

### **Samstag, 16. Dezember, und Sonntag, 17. Dezember 2023**

Weihnachtsmarkt auf dem Design Campus der BURG

In diesem Jahr lädt der Burgshop herzlich zum kleinen Weihnachtsmarkt auf dem Campus Design ein. Am Samstag, 16. und Sonntag, 17. Dezember 2023, öffnet der Weihnachtsmarkt sich für alle



Interessierte. Der Burgshop wird mit einer kuratierten Auswahl an Produkten von Studierenden und Alumni öffnen, auch Studierende werden ein buntes Angebot aus Kunst und Design zum Stöbern und Entdecken präsentieren. Darüber hinaus ist für ein kulinarisches Angebot gesorgt. Feuerschalen laden zum Aufwärmen und Verweilen ein, während man das geplante Bühnenprogramm mit einem warmen Getränk genießen kann.

Ort: Campus Design, Neuwerk 7, 06108 Halle (Saale)

Öffnungszeiten: Sa., 16 bis 21 Uhr und Sonntag, 15 bis 21 Uhr

Eintritt: Der Eintritt ist kostenfrei.

Weitere Informationen: [www.burg-halle.de](http://www.burg-halle.de)

### **Sonntag, 17. Dezember 2023, 15 Uhr**

Ausstellungsrundgang: *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus

Jeden Sonntag führen um 15 Uhr Burg-Studierende der kunstpädagogischen Studiengänge durch die Ausstellung *graduirt ≈ präsentiert* – Die Stipendiat\*innen der Graduiertenförderung des Landes Sachsen-Anhalt 2022 und 2023 stellen aus.

Ort: Burg Galerie im Volkspark, Schleifweg 8a, 06114 Halle (Saale)

Eintritt und Teilnahme: Der Eintritt ist kostenfrei und ohne Voranmeldung möglich.

### **Montag, 18. Dezember 2023, 17 Uhr**

Vorlesungsreihe: *Erzählte Textilgeschichte* – Evelyn Schweynoch, Kunsthistorikerin und Leiterin des Deutschen Damast- und Frottiermuseum in Großschönau, Dresden

Prof. Bettina Göttke-Krogmann, Professorin der Studienrichtung Textildesign, organisiert die Vorlesungsreihe *Erzählte Textilgeschichte* und lädt Gäste zu Themen rund um Textilien und deren Verwendung vom Mittelalter bis in die digitale Ära ein. Am Montag, 18. Dezember 2023, ist Evelyn Schweynoch, Kunsthistorikerin und Leiterin des Deutschen Damast- und Frottiermuseum in Großschönau, Dresden, zu Gast und hält ihren Vortrag *Einzigartige Textilgeschichte – die Damastweberei der Oberlausitz*. Sie wird die technische Herstellung von Damast vorstellen und das Textil mit regionalen Ereignissen, Persönlichkeiten und stilistischen Besonderheiten verknüpfen, um ein lebendiges Bild dieses Phänomens aufzuzeigen.

Ort: Die Veranstaltung erfolgt online via Zoom.

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/erzaehlte-textilgeschichte/>

### **Dienstag, 19. Dezember, 18 Uhr**

Jour Fixe: Kuratorin und Schriftstellerin Joana P. R. Neves zu Gast

Die Londoner Schriftstellerin und Kuratorin Joana P. R. Neves interpretiert in ihrem Vortrag den Mythos des Zeichnungsursprungs neu und berücksichtigt dabei zeitgenössische Kunstpraktiken. Sie beleuchtet technologische Aspekte anhand von Grafikaufzeichnungsmaschinen aus dem 19. Jahrhundert, die die Zeichnung neu definierten. Ihr Vortrag wird stets einen feministischen Blickwinkel einnehmen und die Unmöglichkeit der Neutralität für den weiblichen Körper betonen, der in der Praxis des Zeichnens eine Heimat findet und patriarchale Vorstellungen von Neutralität und Universalität in Frage stellt.

Ort: Raum 103/104, Villa, Campus Design, Neuwerk 7, 06108 Halle (Saale)

Weitere Informationen: <https://www.burg-halle.de/hochschule/information/aktuelles/a/jour-fixe-kuratorin-und-schriftstellerin-joana-p-r-neves-mit-ihrem-vortrag-zeichnung-als-technik/>



– Änderungen vorbehalten –

---

Ihre Ansprechpartnerin:

**Brigitte Beiling**

Pressesprecherin / Leiterin Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)345 7751-526

beiling@burg-halle.de

Online Pressebereich:

[www.burg-halle.de/presse](http://www.burg-halle.de/presse)