



Burg Giebichenstein  
Kunsthochschule Halle  
University of Art and Design

6. November 2020



### GiebichenStein Designpreis im Schaufenster

Am 12. November 2020 werden die ausgezeichneten Projekte zum GiebichenStein Designpreis bekanntgegeben. Alle Arbeiten werden zudem im Schaufenster der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt projiziert. Eine Ausstellung muss aufgrund der Coronapandemie leider ausfallen.

Pandemiebedingt kann die Ausstellung zum *GiebichenStein Designpreis* nicht gezeigt werden. Jedoch werden vom 12. November bis 13. Dezember 2020 alle nominierten und ausgezeichneten Arbeiten von Studierenden des Fachbereichs Design der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle in Filmformaten im Schaufenster der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt auf Projektionen vorgestellt. Die Werke geben auch auf diese Weise einen faszinierenden Einblick in neueste Designkonzepte und experimentelle Projekte.

Der ausgelobte Preis wird unter den 20 nominierten Positionen in den Kategorien *Beste Idee/Bestes Konzept*, *Beste Kommunikation*, *Engagiertestes Anliegen* und *Interessantestes Experiment* vergeben. Die Preisträger\*innen werden am 12. November bekannt gegeben. Neben den vier Preisen in den Hauptkategorien wird ein *GiebichenStein der Freunde* durch den Freundes- und Förderkreis der Kunsthochschule verliehen. Jeder der Preise ist durch Unterstützung des Freundes- und Förderkreises der BURG mit 500 Euro dotiert. Des Weiteren werden im Rahmen des GiebichenStein Designpreises unter allen Nominierten drei Sonderpreise vergeben: der von culturtraeger GmbH gestiftete *Grassi Nachwuchspreis*, der *Preis der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt* sowie die *Auswahl einer Arbeit durch das Stadtmuseum Halle*, welches diese in seine stadthistorischen Ausstellung für ein Jahr aufnimmt. Für die begehrten Auszeichnungen bewerben sich Design-Studierende der BURG mit ihren aktuellen Arbeiten.

Die Preisträgerarbeiten werden von einer externen Jury ausgewählt, welcher in diesem Jahr **Jan Armgardt** (Designer, Honorarprofessur Fachhochschule Aachen), **Heike Becker** (Modedesignerin, Mode-Lehrbeauftragte Hochschule Macromedia Leipzig), **Nikolaus Brade** (Fotograf) und **Melanie Isverding** (Professorin für Metallgestaltung, Schmuck und

körperbezogene Objekte, Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzminden/Göttingen) angehören.

## Alle nominierten Arbeiten



### **Nominierungen in der Kategorie „Beste Idee/bestes Konzept“**

Sarah Heber-Kohlmann (Produktdesign/Keramik- und Glasdesign): *myGROW*

Fanny Hensel & Jannis Scheerbarth (Mode, Multimedia|VR-Design): *Wandel*

Nikolaus Hößle (Industriedesign): *Baustellen der Zukunft*

Lukas Keller (Industriedesign): *Open System Speaker*

Maria Plasczymonka (Kommunikationsdesign): *Heilige Reliquien*

### **Nominierungen in der Kategorie „Beste Kommunikation“**

Lisa Linz (Kommunikationsdesign): *Insight from Outside*

Luka Löhner (Kommunikationsdesign): *Things Doing Their Thing*

Jo-Fabius Kossack (Kommunikationsdesign): *Abgelöst*

David Stach (Kommunikationsdesign): *Mediationbot*

Kollektiv Anonym: *#NeinZurAfD*

### **Nominierungen in der Kategorie „Engagiertestes Anliegen“**

Wayra Aguilar, Farid Taher, Karen Czock, Tim Mayer, Anniek Timmermann (Kommunikationsdesign, Industriedesign): *Burgfunk*

Ezra Dilger (Industrial Design): *Bella Gruenau*

Sandra Méndez Sarmiento (Visual Strategies and Stories): *Una y una, Netzwerk von Frauen in der Musikindustrie Kolumbiens*

Ahmet Erdem Şentürk (Visual Strategies and Stories): *Data Platform for the Environment Activism*

Verena Zimmermann (Design of Playing and Learning): *Zwei Ameisen auf Reisen – Kinderbuch für Blinde und nicht Blinde*

### **Nominierungen in der Kategorie „Interessantestes Experiment“**

Valena Ammon (Industriedesign): *Stützstruktur: ein funktionales Ornament*

Elena Bangel (Industriedesign): *Nass*

Marie Gehrhardt (Industrial Design): *Improvisationen*

Lotte Schlör (Produktdesign/Keramik- und Glasdesign): *M3: Machine-Mass-Mold*

Wanda Silberhorn, Edda Rabold, Arne Flach (Kommunikationsdesign, Industriedesign): *Verkörperung*

## **GiebichenStein Designpreis 2020**

**Schaufenster-Projektion:** 12. November bis 13. Dezember 2020

**Ort:** Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt, Neuwerk 11, 06108 Halle (Saale)

**Weitere Informationen:** [www.burg-halle.de/hochschule/hochschulkultur/giebichenstein-designpreis/](http://www.burg-halle.de/hochschule/hochschulkultur/giebichenstein-designpreis/)

**Social Media:** Die BURG kommuniziert die Ausstellung in den sozialen Medien mit den Hashtags #BurgHalle und #GDP2020

---

Ihre Ansprechpartnerin:

**Silke Janßen**

Pressesprecherin / Leiterin Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)345 7751-526

janssen@burg-halle.de

Online Pressebereich:

[www.burg-halle.de/presse](http://www.burg-halle.de/presse)

