

31/05/2016

Jour Fixe

18 Uhr



**Anne König
Jan Wenzel**



the end of the world ...

... as we know it ist der Beginn einer Welt, die wir nicht kennen

Die 7. Ausgabe des Fotofestivals f/stop, die von den Spector Books-Verlegern Anne König und Jan Wenzel kuratiert wird, zeigt künstlerische Fotografien neben Pressebildern, private Snapshots neben historischen Reportagen. Sie verbinden die Handyfotos einer syrischen Flüchtlingsfamilie mit den Aufnahmen von Gerda Taro und Robert Capa aus dem Spanischen Bürgerkrieg. Die Bilder stellen dar und verbergen, sie ergänzen sich und geraten in Widerstreit, sie wenden sich voneinander ab oder sammeln sich in Gruppen von Gegenbildern. Doch die Bilder sind auch fähig zu Beistand und Kooperation – auch mit uns, den Betrachtern. Anne König und Jan Wenzel geben Einblick in die Vorbereitung des Festivals.

Die Veranstaltung ist hochschulöffentlich und findet im Raum 103/104, Villa-Anbau, Neuwerk 7, statt.

